



# Plan de Formación Integral

**Módulo 14**  
**LITURGIA CRISTIANA:**  
**VINCULACIÓN ENTRE EL TIEMPO LITÚRGICO Y EL RITMO DE MI VIDA**

**Colegios ACSI - Segundo Año**

**Diciembre 2010**

## MÓDULO N° 14

**TÍTULO:** LITURGIA CRISTIANA: VINCULACIÓN ENTRE EL TIEMPO LITÚRGICO Y EL RITMO DE MI VIDA

**OBJETIVO:** Profundizar sobre la unión que existe entre los tiempos de la liturgia cristiana y los ritmos de la propia vida.

**TIEMPO:** 3 horas de trabajo personal y 3 horas de Sesión Presencial del Módulo

### PLAN DEL MÓDULO

La Liturgia y la Vida están profundamente conectadas. Para los cristianos, la vida y la liturgia son inseparables. Deseamos que este Módulo 14 toque profundamente nuestras vidas. Por ello está distribuido en dos grandes partes: una personal y otra grupal. A nivel personal se trabajarán los dos primeros momentos del Paradigma Pedagógico Ignaciano: el “CONTEXTO” y la “EXPERIENCIA”. A nivel grupal, en la Sesión Presencial del Módulo, se trabajarán los tres últimos momentos del PPI: la “REFLEXIÓN”, la “ACCIÓN” y la “EVALUACIÓN”.

NOTA: Conviene que cada Participante tenga copia del Plan del Módulo.

#### PARTE I

#### TRABAJO PERSONAL: CONTEXTO Y EXPERIENCIA

##### “LA RUTA LITÚRGICA DE MI VIDA”

Para esta primera parte del Módulo proponemos que cada Participante se familiarice con la Ruta Litúrgica que seguimos los Cristianos a lo largo del año, desentrañando aquellos aspectos religiosos que tienen resonancia en la propia vida personal y en la vida del Colegio.

#### 1.- PREPARACIÓN DEL TRABAJO PERSONAL POR PARTE DEL EQUIPO RESPONSABLE DE MÓDULO.

##### *El Equipo Responsable:*

- 1.1.- Realiza un despliegue propagandístico y motivacional que ayude a la vivencia del módulo. Conviene la colocación de afiches alusivos a los Tiempos Litúrgicos.
- 1.2.- Entrega a cada Participante copia del **Plan del Módulo** y copia del **Material de Apoyo 1**: “Ruta Litúrgica de la Fe y la Vida”

#### 2.- TRABAJO PERSONAL DEL PARTICIPANTE.

##### *El Participante:*

- 2.1.- Revisa y precisa los diversos aspectos que componen el **Plan del Módulo 14**.
- 2.2.- Lee y reflexiona el Texto: “Ruta Litúrgica de la Fe y la Vida” [Ver: Material de Apoyo 1].

#### PARTE II

#### SESIÓN PRESENCIAL DEL MÓDULO: REFLEXIÓN, ACCIÓN Y EVALUACIÓN

##### “ESCENARIOS DE FE Y VIDA”

#### 0.- PREVIOS

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ambientación del área de trabajo.</li><li>• El Equipo Responsable construye 7 pendones en tela o en papel, con formas y colores específicos de cada Tiempo Litúrgico, para ser entregados a cada uno de los grupos en el momento de la ACCIÓN, según la “Pauta para crear el Pendón Litúrgico” [Ver: <u>Anexo 2</u>].</li><li>• Recursos: 1) 7 Pendones 2) Recortes de Figuras alusivas a los Tiempos Litúrgicos que representan cada uno de los 7 pendones (<u>al menos 6 figuras para cada pendón</u>). 3) Material complementario como pega, tijeras, tirro, marcadores, etc.</li></ul> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 min | <p><b>APERTURA DE LA SESIÓN PRESENCIAL DEL MÓDULO</b> (<i>Preparar con esmero y desarrollar con buen gusto esta apertura</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludo y Bienvenida.</li> <li>• Introducción al Módulo</li> <li>• Presentación de la agenda</li> </ul> |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3.- REFLEXIÓN

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Para la REFLEXIÓN trabajaremos a nivel Personal y en Plenario.</p> <p><b>1.1.- TRABAJO PERSONAL</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1º) Cada Participante recibe la hoja del Test “<b>Inquietudes de mi Fe</b>” [Ver: <u>Anexo 1</u>], y lo trabaja personalmente.</li> <li>2º) Selecciona el “<b>Ítem</b>” del Test que más le impactó y prepara una exposición breve del por qué le ha impactado.</li> </ol> <p><b>1.2.- PLENARIO</b></p> <p>El Plenario será para intercambiar opiniones en torno a las interrogantes siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1º) <b>¿Qué relación existe entre los Tiempos Litúrgicos y la Vida?</b></li> <li>2º) <b>¿Cuál Ítem del Test me impactó y por qué?</b></li> <li>3º) <b>¿En que nos ayuda el Test: Inquietudes de mi Fe?</b></li> </ol> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 4.- ACCIÓN

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20 min | <p>La ACCIÓN se desarrollará en dos momentos: en Grupos y en Plenario.</p> <p><b>4.1. TRABAJO EN GRUPOS.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1º) Distribuir a los Participantes en 7 grupos. Uno para cada Tiempo Litúrgico.</li> <li>2º) Cada Grupo recibe un Pendón alusivo al Tiempo Litúrgico correspondiente.<br/><i><u>Grupo 1:</u> Adviento; <u>Grupo 2:</u> Navidad; <u>Grupo 3:</u> Ordinario 1ª Parte; <u>Grupo 4:</u> Cuaresma; <u>Grupo 5:</u> Pasión; <u>Grupo 6:</u> Pascua; <u>Grupo 7:</u> Ordinario 2ª Parte.</i></li> </ol> <p><b>NOTA:</b> <i>El Equipo Responsable ha preparado con anterioridad los 7 pendones.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3º) Cada grupo va a trabajar en su pendón, creando “<b>Escenarios de Fe y Vida</b>”, según la “Pauta para crear el Pendón Litúrgico” [Ver: <u>Anexo 2</u>].</li> <li>4º) Cada grupo va a preparar una breve exposición con lo que expresa su pendón, destacando la vinculación entre su Tiempo Litúrgico y la Vida.</li> </ol> |
|        | <p><b>4.2. PLENARIO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del Pendón Litúrgico</li> <li>• Socialización e intercambio de opiniones.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

### 5.- EVALUACIÓN

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15 min | <p><b>EVALUACIÓN PERSONAL DE TODO EL MÓDULO Y SOCIALIZACIÓN</b> [Ver: <u>Anexo 3</u>].</p> <p>Evaluar tanto el diseño secuencial del PPI desarrollado en el Módulo como el fondo y forma del Módulo.</p> <p><b>5.1.- EVALUACIÓN PERSONAL</b></p> <p><b>5.2.- SOCIALIZACIÓN DE LA EVALUACIÓN PERSONAL</b></p> |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

# MATERIAL DE APOYO 1

## RUTA LITÚRGICA DE LA FE Y LA VIDA<sup>1</sup>

Con la finalidad de contribuir a la comprensión y profundización de la temática del Módulo 14, se presenta este texto para ser leído y reflexionado de manera personal durante el tiempo previo a la sesión presencial del Módulo. Es un material creado a partir de varias fuentes documentales y adaptado para este momento.

Estamos conscientes de que existen otros aspectos con igual importancia para la comprensión de la Liturgia Cristiana. Para este Módulo, nos hemos centrado en los aspectos desarrollados en este texto. Deseamos que sea de gran utilidad para la vivencia de tu fe.

### 1. LA LITURGIA CRISTIANA Y EL TIEMPO LITÚRGICO

La palabra Liturgia nos suena muy familiar. El vocablo LITURGIA viene del griego (leitourgia) y quiere decir servicio público, generalmente ofrecido por un individuo a la comunidad. La Iglesia asumió este término para expresar la acción simbólica de la fe cristiana.

La liturgia cristiana, como la vida humana, está compuesta (se realiza por medio) de palabras, signos, símbolos, gestos y acciones. Es una acción plenamente humana y humanizadora, siendo a la vez obra de las tres personas de la comunidad divina (Padre, Hijo y Espíritu Santo). Por eso es un acto de comunión entre ésta y la comunidad de seguidores de Jesús.

La celebración litúrgica se dirige al Padre, pero no como iniciativa nuestra sino como respuesta a su decisión de comunicarse tan íntimamente con nosotros que en su Hijo Jesús nos introduce a su misma comunidad. Se dirige al Padre por encargo de su Hijo Jesús, que también es nuestro Hermano y que, al hermanarse con nosotros, nos asocia a su condición de Hijo<sup>2</sup>.

Al comienzo del cristianismo, la Iglesia asumió muchos aspectos de la cultura propia de Jesús que era la judía, y de la cultura romana donde se expandió el cristianismo. De igual modo, en cada cultura donde la Iglesia ha desarrollado su misión, se han asumido elementos para enriquecer la manifestación y expresión de la fe.

La vida de cualquiera de nosotros cuenta con unos ritmos y unas dinámicas organizadas en torno a determinados tiempos. Por ejemplo, contamos con unos calendarios: el calendario civil, marco de las actividades cotidianas que debemos realizar; el calendario laboral, que señala los días de trabajo y los tiempos de descanso o vacaciones; el calendario escolar de los hijos, que señala los ritmos de estudio.

También, para los cristianos católicos, existe un modo de organizar la vivencia y el cultivo de la fe. Esta organización recibe el nombre de Año Litúrgico, el cual se caracteriza por la memoria actualizada de todos y cada uno de los acontecimientos vividos por Jesucristo, especialmente de su Muerte y Resurrección, al que se unen la conmemoración de la Virgen María y de los Santos.

El centro de todo el año es Jesucristo: de Cristo parte la celebración y a Él vuelve. Él es la clave para entender la Historia de la Salvación, desde la creación del mundo, hasta la consumación de esa historia (Ef 4, 13). Cristo es el centro y el protagonista de todo el año litúrgico.

---

<sup>1</sup> Los Apartados 1 y 2 son tomados de los Textos:

- “El Año Litúrgico”, en: [http://www.rosario.org.mx/liturgia/a\\_liturgico/a\\_litur.htm](http://www.rosario.org.mx/liturgia/a_liturgico/a_litur.htm);
- “Celebramos el año litúrgico”, en: [http://www.guadalupe-ec.org/3\\_Bhaus/03\\_liturgia/EI%20a%C3%B1o%20liturgico.htm](http://www.guadalupe-ec.org/3_Bhaus/03_liturgia/EI%20a%C3%B1o%20liturgico.htm);
- “La Celebración Cristiana de la Fe”, en: [http://www.rosario.org.mx/liturgia/a\\_liturgia/a\\_litur.htm](http://www.rosario.org.mx/liturgia/a_liturgia/a_litur.htm).

<sup>2</sup> Cf. Una constituyente para nuestra Iglesia, Pedro Trigo s.j. p 161

El Año Litúrgico se divide en **TIEMPOS LITÚRGICOS**. La palabra **TIEMPO** tiene dos orígenes: **KRONOS** = el tiempo cotidiano, en el que transcurren nuestras vidas; y **KAIRÓS** = el tiempo en que los acontecimientos adquieren densidad o relevancia para nuestras vidas.

Cuando hablamos de **TIEMPO LITÚRGICO** nos estamos refiriendo a la actualización del misterio de Cristo en el Tiempo, es decir, a la actualidad han tenido y tienen para el hombre las etapas del plan de salvación de Dios.

El **TIEMPO LITÚRGICO** no es un calendario de fechas que se recuerdan con cierta solemnidad como las fechas patrias, sino un camino de fe que el cristiano recorre cada año como en "espiral", creciendo en la fe con cada acontecimiento, creciendo en el amor a Dios y a los hermanos, y creciendo en el seguimiento a Cristo para parecernos cada vez más e Él.

## 2.- ORIGEN DEL TIEMPO LITÚRGICO

Después de la Resurrección de Jesucristo, solamente se celebraba lo que sucedió en los últimos 3 días de la Semana Santa (Jueves, Viernes y Sábado santos). A estos 3 días se le llama el Triduo Pascual o Misterio Pascual. Porque significa el PASO (pascua) del SEÑOR. El Triduo Pascual conmemora la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor.

Todo este acontecimiento se celebraba concentrado en el Domingo, al que los primeros cristianos denominaron "Día del Señor". Muy pronto, los primeros cristianos fueron desplegando este Misterio Pascual a lo largo del año, según fueron apareciendo experiencias significativas para la fe de la Comunidad Cristiana.

Primero, **LA PASCUA**. En los primeros años de la Iglesia, el centro vital único de la predicación, de la celebración religiosa y de la vida cristiana era la Pascua del Señor. De este modo, el culto (o liturgia) de la Iglesia y su celebración, nacieron de la Pascua y para celebrar la Pascua. La liturgia tenía una fiesta única: **el domingo**, y con una única denominación: **día del Señor**. No había, pues, día de la Trinidad, de Navidad, de la Ascensión, etc. Sólo existía el Día del Señor.

Cuando los primeros cristianos experimentaron la presencia viva del Espíritu Santo, el día de Pentecostés, la Comunidad agarró mucha fuerza y tanto la predicación y la reunión como la celebración de la fe, empezaron a organizarse mejor. Muy pronto, seguramente por influencias de las comunidades cristianas que procedían del judaísmo, surgió la necesidad de celebrar la Pascua de un modo especial, una vez al año. Lo que se celebraba cada domingo se empezó a celebrar de un modo más solemne. Era como el aniversario. Lo mismo que los judíos celebraban la fiesta de la pascua judía anual, los cristianos empezaron a celebrar la Pascua del Señor una vez al año. Esta forma especial era en resumen así: se empezaba al anochecer, seguía la celebración durante toda la noche hasta el amanecer, se leía toda la pasión para terminar con la celebración de los bautismos y la Eucaristía.

Segundo, **PASCUA y CUARESMA**. Después, por la necesidad de profundizar en el camino de la fe, reviviendo cada uno de los momentos de la pasión, prevaleció el criterio de conmemorar los 3 días de la Pascua. En estos tres días se juntaban varios acontecimientos. Primero, ya desde el siglo III, se hacían los bautismos en la noche del Sábado Santo, y desde el siglo IV, se tenía la reconciliación (confesión) de los penitentes en el día del jueves santo.

Pero como la Reconciliación y el Bautismo ameritaban una preparación adecuada, pronto se vio la necesidad de crear un tiempo previo al Triduo Pascual. De ahí nació la Cuaresma (= cuarenta), rememorando los 40 años del pueblo judío en el desierto y los 40 días de Jesús en el desierto.

La Cuaresma tenía unos contenidos fijos: **Jesús, fuente de agua viva** (Evangelio de la Samaritana, Jn 4, 5-42), **Jesús, luz** (Evangelio del ciego de nacimiento, Jn 9, 1-41) y **Jesús, vida**

(Evangelio de la resurrección de Lázaro, Jn 11, 1-45). Contenidos que en la actualidad siguen iluminando la cuaresma.

Tercero, **NAVIDAD y ADVIENTO**. La celebración de la Navidad surgió en el siglo IV independientemente del misterio pascual, con ocasión de ayudar a los fieles de cultura greco-romana, convertidos al cristianismo, a apartarse de las celebraciones paganas e idolátricas del sol que tenían lugar en Roma en el solsticio de invierno (cuando la luz del sol comienza otra vez a crecer).

La Iglesia, tras años de reflexión, consideró que la Navidad era un tiempo propicio para afirmar la auténtica fe en el misterio de la Encarnación de Dios (Nacimiento de Jesús).

Y, al final del siglo IV, se establece un paralelismo con el tiempo pascual. Así, se empezó a tener también un período preparatorio de cuatro a seis semanas antes de la Navidad. De esta manera surgió el tiempo de Adviento. Primero nace la Navidad y después el Adviento, como ocurrió con Pascua y Cuaresma.

**Culto a los mártires.** El culto de los mártires es antiquísimo. Este culto nació unido al misterio pascual: lo mismo que Cristo había derramado su sangre en la muerte, así mismo los mártires. Se habían hecho enteramente semejantes a Jesús en el acto supremo de cruz.

**Culto a María.** Es posterior al culto de los mártires. En las iglesias del oriente del mundo venía celebrándose desde comienzos del cristianismo. Pero oficialmente se desarrolló a partir del concilio de Éfeso (año 431), y sobre todo durante el período de Adviento y Navidad. Se celebraba su maternidad divina.

La devoción que actualmente se tiene en el mes de mayo, como mes de María, se formó a partir de la Edad Media.

Visto este sencillo recorrido histórico, puede decirse que el año litúrgico no se formó sobre la base de un plan pensado de antemano. No fue programado, sino que surgió a partir de la experiencia vivida por los cristianos de cara al misterio de Cristo, para dar respuestas pastorales a las situaciones que iban apareciendo. Una vez desarrollado el año litúrgico, vino la reflexión teológica que le dio unidad.

### 3.- DISTRIBUCIÓN ACTUAL DEL TIEMPO LITÚRGICO<sup>3</sup>

El Año Litúrgico está compuesto por los siguientes Tiempos Litúrgicos: 1º) el Tiempo de Adviento, 2º) el Tiempo de Navidad, 3º) el Tiempo Ordinario (1ª Parte), 4º) el Tiempo de Cuaresma, 5º) el Tiempo de Pasión, 6º) el Tiempo de Pascua, y 7º) el Tiempo Ordinario (2ª Parte).

**1º) EL TIEMPO DE ADVIENTO** comienza el lunes después del domingo de Cristo Rey y termina el 24 de diciembre en la tarde. Dura 4 semanas. Es un tiempo de preparación a la NAVIDAD. **Su clave es la Espera de la Novedad de Dios: Alerta.** El color litúrgico es MORADO.

**2º) EL TIEMPO DE NAVIDAD** comienza el 24 de Diciembre con la Misa de Gallo (12 de la noche) y termina el domingo de Reyes o el domingo del Bautismo del Señor. Es un tiempo para celebrar la ENCARNACIÓN de Dios. **Su clave es la Alegría por la Vida.** El color litúrgico es BLANCO.

**3º) EL TIEMPO ORDINARIO (1ª Parte)** comienza al terminar el Tiempo de Navidad y termina el martes de carnaval (antes del Miércoles de Ceniza). Es un tiempo para FORTALECER EL COMIENZO de la VIDA de FE. **Su clave es la Iniciación a la Fe.** El color litúrgico es VERDE.

**4º) EL TIEMPO DE CUARESMA** comienza el Miércoles de Ceniza y termina el Miércoles Santo. Es un tiempo para preparar el Triduo Pascual (Pasión, Muerte y Resurrección del Señor) durante la

---

<sup>3</sup> Este apartado ha sido creado por el equipo CERPE-CEP.

Semana Santa. ***Su clave es la Revisión y Preparación a la Conversión.*** El color litúrgico es MORADO.

5º) **EL TIEMPO DE PASIÓN** comienza el Viernes Santo y termina el Sábado Santo en la tarde. Es un tiempo que conmemora la CRUCIFIXIÓN y MUERTE de Jesús. ***Su clave es la Exaltación del Amor.*** El color litúrgico es ROJO.

6º) **EL TIEMPO DE PASCUA** comienza el Sábado Santo (Sábado de Gloria) y termina el Domingo de Pentecostés. Es un tiempo para celebrar la VICTORIA de DIOS SOBRE LA MUERTE y el NACIMIENTO DE LA COMUNIDAD CRISTIANA. ***Su clave es la Alegría de la Resurrección.*** El color litúrgico es BLANCO.

7º) **EL TIEMPO ORDINARIO** (2ª Parte) comienza el lunes después de Pentecostés y termina el sábado antes del domingo de Cristo Rey. Es un tiempo para PROFUNDIZAR en la VIDA de FE. ***Su clave es la Madurez Cristiana.*** El color litúrgico es VERDE.

Lo más importante de los tiempos litúrgicos es la forma cómo nos hace cercanos a Jesús y su actuación revelada en el Evangelio. La Iglesia ha unido nuestro tiempo con el tiempo de Cristo, con la finalidad de que la salvación realizada en y por Cristo, llegue a ser salvación comunicada y actualizada a todos los hombres y mujeres de todos los tiempos.

La liturgia y la vida van muy juntas. Si observamos detenidamente los siete momentos por los que pasa la liturgia, ya mencionados en el apartado anterior, podemos captar cómo encarnan los acontecimientos más centrales que vivimos las personas.

El **Adviento** es la espera y la preparación para la novedad de Dios en nuestras vidas. La **Navidad** es el nacimiento, la alegría por la vida propia y por la vida de los demás, que nos invita a celebrar juntos. El **Tiempo Ordinario (1ª parte)**, nos invita a comenzar nuestro crecimiento en la fe, es la iniciación a la vida cristiana. La **Cuaresma** es prepararnos para el cambio, mediante la reflexión y transformación o conversión de lo que no anda bien en nuestras vidas. El **Tiempo de Pasión** nos remite a lo vivido por Jesús. Nos invita a afrontar con entereza las pruebas y dificultades en la vida. La Pasión es la experiencia en la que el amor y la generosidad se crecen, es la exaltación del amor. Un amor así no puede morir jamás. La **Pascua** es el tránsito a la felicidad, la victoria sobre la maldad, el egoísmo y la muerte. Es la experiencia de la resurrección que nos habla de que la última palabra no es muerte sino vida en plenitud. El **Tiempo Ordinario (2ª parte)**, es la maduración de la fe y la profundización en la vida cristiana. Nos invita a que vivamos una relación con el mundo, con las personas y con Dios de adultos.

Cada persona tiene sus propios ritmos en la vida. Los tiempos litúrgicos presentados arriba pueden ayudarnos a una mayor profundización de lo que vamos viviendo a diario. Incluso, pueden ayudarnos a encajar de forma positiva las dificultades que experimentamos. No olvidemos que la vida de las personas se desenvuelve a través de rituales muy cotidianos y muy propios. Y deseamos que siempre sean rituales para la vida, para la alegría, para la esperanza. Rituales que manifiesten la calidad humana que nos sustenta desde dentro.

Para el trabajo personal:

- 1) ¿Tiene algo que ver mi vida con el recorrido vital trazado por los tiempos litúrgicos presentados en el último párrafo de este documento?
- 2) ¿Qué aspectos de los tiempos litúrgicos tienen más resonancia para la vida del Colegio?
- 3) ¿Cuál sería la fuerza o el énfasis que cada tiempo litúrgico busca resaltar en la vida de las personas?

## ANEXO [1]

### TEST: INQUIETUDES DE MI FE

[3er Momento del PPI: Reflexión]

- 1.- Cuando se aproxima el Nacimiento de Jesús yo siento \_\_\_\_\_
- 2.- En mi vida, la esperanza \_\_\_\_\_
- 3.- Cuando las cosas no me salen bien \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 4.- Yo quisiera que mi vida \_\_\_\_\_
- 5.- Sería feliz si la Navidad \_\_\_\_\_
- 6.- Yo SI ( ) NO ( ) creo que Dios se ha Encarnado y que sigue actuando entre nosotros.
- 7.- En mi familia la alegría se manifiesta en \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 8.- Yo me alegro cuando \_\_\_\_\_
- 9.- A mi SI ( ) NO ( ) me gusta profundizar en la fe.
- 10.- Cuando rezo o hago oración \_\_\_\_\_
- 11.- Gracias a mi fe, Yo \_\_\_\_\_
- 12.- La mayor experiencia de fe que he vivido \_\_\_\_\_
- 13.- La Conversión más fuerte que yo experimenté \_\_\_\_\_
- 14.- El error más grave de mi vida es \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 15.- Yo necesito INCORPORAR a mi vida \_\_\_\_\_
- 16.- Yo necesito DESINCORPORAR de mi vida \_\_\_\_\_
- 17.- Para mí el Crucificado es \_\_\_\_\_
- 18.- Cuando yo tengo un gran problema \_\_\_\_\_
- 19.- SI ( ) NO ( ) soy generoso. Y se nota en que \_\_\_\_\_
- 20.- El tamaño de mi capacidad de servicio desinteresado es \_\_\_\_\_



21.- Yo SI ( ) NO ( ) me alegro con las alegrías de las demás personas.

22.- Jesús Resucitado es para mí \_\_\_\_\_

23.- Yo SI ( ) NO ( ) tengo amigos o amigas con quienes comparto mi fe y mi esperanza.

24.- El gesto más especial de Dios en mi vida ha sido \_\_\_\_\_

25.- El nivel de madurez de mi fe es \_\_\_\_\_

26.- Yo SI ( ) NO ( ) me siento amigo personal de Jesucristo.

27.- Mi fe se manifiesta en \_\_\_\_\_

28.- Si Dios me hiciera una preciosa propuesta, pienso que me la haría a mí porque \_\_\_\_\_

En el momento de la REFLEXIÓN, se intercambiarán opiniones en torno a las siguientes preguntas:

1º) ¿Qué relación existe entre los Tiempos Litúrgicos y la Vida?

2º) ¿Cuál Ítem del Test me impactó y por qué?

3º) ¿En que nos ayuda el Test: Inquietudes de mi Fe?

## ANEXO [2]

**PAUTA PARA CREAR EL PENDÓN LITÚRGICO***[4º Momento del PPI: Acción]***ESCENARIOS DE FE Y VIDA**

Este Momento del Paradigma Pedagógico Ignaciano que corresponde a la “ACCIÓN” supone que se hayan desarrollado de modo excelente los momentos anteriores (Contexto y Experiencia) del PPI. Cada Grupo trabajará su respectivo Tiempo Litúrgico.

El Equipo Responsable construye 7 pendones en tela o en papel, con formas y colores específicos de cada Tiempo Litúrgico, para ser entregados a cada uno de los grupos.

**GRUPO 1: TIEMPO DE ADVIENTO**

**EL TIEMPO DE ADVIENTO** comienza el lunes después del domingo de Cristo Rey y termina el 24 de diciembre en la tarde. Dura 4 semanas. Es un tiempo de preparación a la NAVIDAD. **Su clave es la Espera de la Novedad de Dios: Alerta.** El color litúrgico es MORADO

**1.- REFLEXIÓN DE GRUPO SOBRE ADVIENTO:**

1º) **¿Hay ESPERANZA en nuestro Colegio, o no hay? ¿Cómo se manifiesta?**

2º) **¿Esperamos algún GESTO DE DIOS para nuestro Colegio o ya nada nos mueve? ¿En qué se nota?**

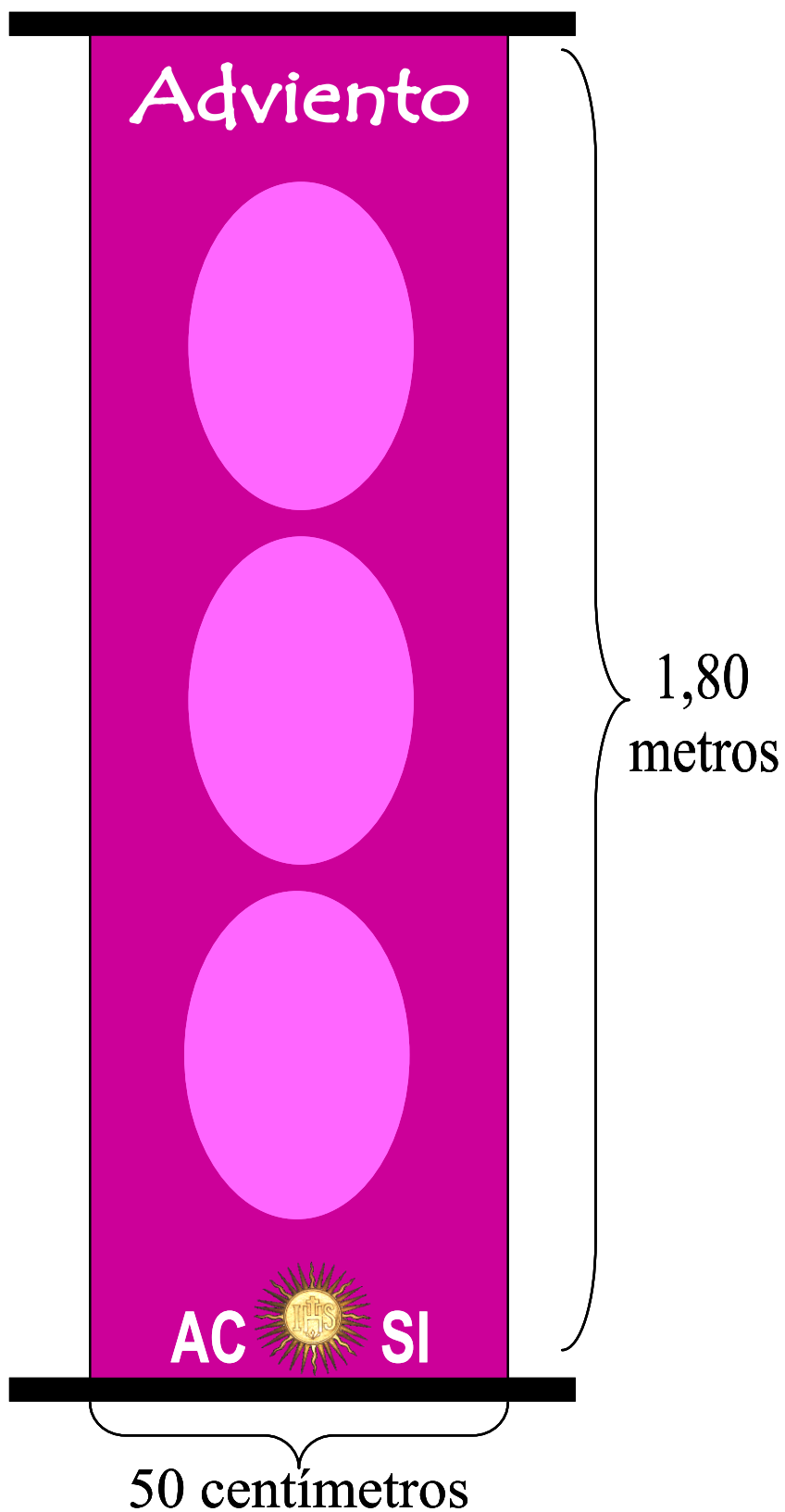
**2.- CREAR EL PENDÓN LITÚRGICO DE ADVIENTO:**

**NOTA:** El Grupo recibe el **Pendón** y las **Figuras** alusivas al Tiempo Litúrgico correspondiente. También recibe marcadores, pega, tijeras, tirro, etc.

**2.1.-** Escoger 3 de las 6 figuras que más simbolicen lo que el grupo ha reflexionado.

**2.2.-** Recortar las figuras de modo que puedan ser pegadas dentro de las ÁREAS que están en el centro del Pendón. Luego pegarlas en el orden que se considere que deban estar colocadas.

**2.3.-** Seleccionar 3 frases muy breves, tipo “Slogan”, alusivas a lo que simboliza el Tiempo Litúrgico que se está trabajando y escribirlas en lugares adecuados dentro del Pendón.





Centro de Reflexión y Planificación Educativa



Centro de Espiritualidad y Pastoral

## ANEXO [2]

### **PAUTA PARA CREAR EL PENDÓN LITÚRGICO**

*[4º Momento del PPI: Acción]*

Este Momento del Paradigma Pedagógico Ignaciano que corresponde a la “ACCIÓN” supone que se haya desarrollado de modo excelente los momentos anteriores (Contexto y Experiencia) del PPI. Cada Grupo trabajará su respectivo Tiempo Litúrgico.

El Equipo Responsable construye 7 pendones en tela o en papel, con formas y colores específicos de cada Tiempo Litúrgico, para ser entregados a cada uno de los grupos.

#### **GRUPO 2: TIEMPO DE NAVIDAD**

**EL TIEMPO DE NAVIDAD** comienza el 24 de Diciembre con la Misa de Gallo (12 de la noche) y termina el domingo de Reyes o el domingo del Bautismo del Señor. Es un tiempo para celebrar la ENCARNACIÓN de Dios. **Su clave es la Alegría por la Vida**. El color litúrgico es BLANCO.

#### **1.- REFLEXIÓN DE GRUPO SOBRE NAVIDAD:**

1º) ¿Hay **ALEGRÍA** en nuestro Colegio, o no hay? ¿Cómo se manifiesta?

2º) ¿Esperamos algún **GESTO DE DIOS** para nuestro Colegio o ya nada nos mueve? ¿En qué se nota?

#### **2.- CREAR EL PENDÓN LITÚRGICO DE NAVIDAD:**

**NOTA:** El Grupo recibe el **Pendón** y las **Figuras** alusivas al Tiempo Litúrgico correspondiente. También recibe marcadores, pega, tijeras, tirro, etc.

**2.1.-** Escoger 3 de las 6 figuras que más simbolicen lo que el grupo ha reflexionado.

**2.2.-** Recortar las figuras de modo que puedan ser pegadas dentro de las **ÁREAS** que están en el centro del Pendón. Luego pegarlas en el orden que se considere que deban estar colocadas.

**2.3.-** Seleccionar 3 frases muy breves, tipo “Slogan”, alusivas a lo que simboliza el Tiempo Litúrgico que se está trabajando y escribirlas en lugares adecuados dentro del Pendón.

Navidad



1,80  
metros

50 centímetros

## ANEXO [2]

### **PAUTA PARA CREAR EL PENDÓN LITÚRGICO**

*[4º Momento del PPI: Acción]*

Este Momento del Paradigma Pedagógico Ignaciano que corresponde a la “ACCIÓN” supone que se haya desarrollado de modo excelente los momentos anteriores (Contexto y Experiencia) del PPI. Cada Grupo trabajará su respectivo Tiempo Litúrgico.

El Equipo Responsable construye 7 pendones en tela o en papel, con formas y colores específicos de cada Tiempo Litúrgico, para ser entregados a cada uno de los grupos.

#### **GRUPO 3: TIEMPO ORDINARIO (1ª PARTE)**

EL TIEMPO ORDINARIO (1ª Parte) comienza al terminar el Tiempo de Navidad y termina el martes de carnaval (antes del Miércoles de Ceniza). Es un tiempo para FORTALECER EL COMIENZO de la VIDA de FE. **Su clave es la Iniciación a la Fe**. El color litúrgico es VERDE.

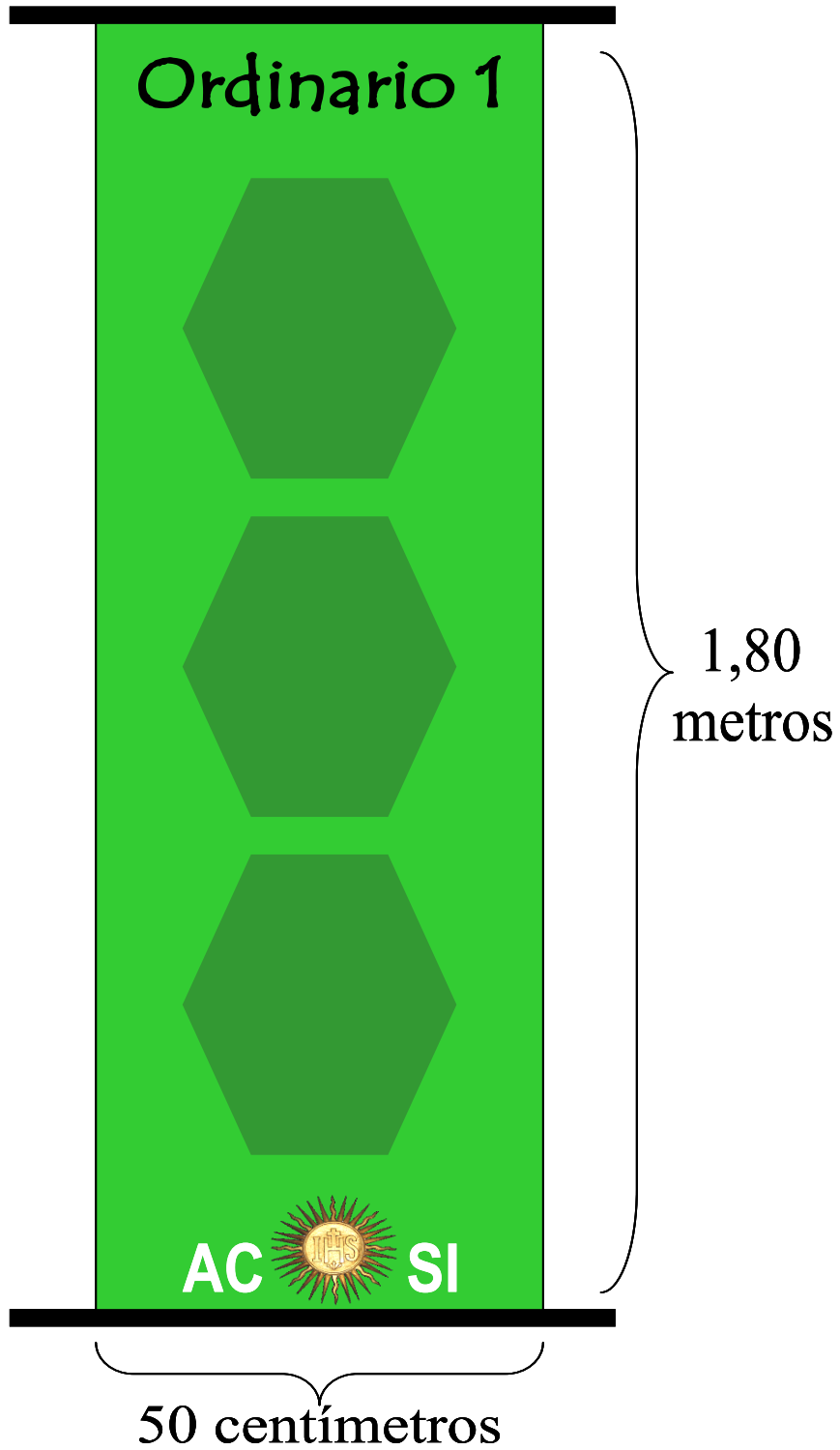
#### **1.- REFLEXIÓN DE GRUPO SOBRE EL TIEMPO ORDINARIO (1ª Parte):**

- 1º) **¿Nuestro Colegio ofrece oportunidades para INICIARNOS EN EL CAMINO DE LA FE, o no ofrece? ¿Cuáles?**
- 2º) **¿Esperamos algún GESTO DE DIOS para nuestro Colegio o ya nada nos mueve? ¿En qué se nota?**

#### **2.- CREAR EL PENDÓN LITÚRGICO DE ORDINARIO (1ª PARTE):**

**NOTA:** El Grupo recibe el **Pendón** y las **Figuras** alusivas al Tiempo Litúrgico correspondiente. También recibe marcadores, pega, tijeras, tirro, etc.

- 2.1.- Escoger 3 de las 6 figuras que más simbolicen lo que el grupo ha reflexionado.
- 2.2.- Recortar las figuras de modo que puedan ser pegadas dentro de las ÁREAS que están en el centro del Pendón. Luego pegarlas en el orden que se considere que deban estar colocadas.
- 2.3.- Seleccionar 3 frases muy breves, tipo “Slogan”, alusivas a lo que simboliza el Tiempo Litúrgico que se está trabajando y escribirlas en lugares adecuados dentro del Pendón.



## ANEXO [2]

**PAUTA PARA CREAR EL PENDÓN LITÚRGICO***[4º Momento del PPI: Acción]*

Este Momento del Paradigma Pedagógico Ignaciano que corresponde a la “ACCIÓN” supone que se haya desarrollado de modo excelente los momentos anteriores (Contexto y Experiencia) del PPI. Cada Grupo trabajará su respectivo Tiempo Litúrgico.

El Equipo Responsable construye 7 pendones en tela o en papel, con formas y colores específicos de cada Tiempo Litúrgico, para ser entregados a cada uno de los grupos.

**GRUPO 4: TIEMPO DE CUARESMA**

EL TIEMPO DE CUARESMA comienza el Miércoles de Ceniza y termina el Miércoles Santo. Es un tiempo para preparar el Triduo Pascual (Pasión, Muerte y Resurrección del Señor) durante la Semana Santa. ***Su clave es la Revisión y Preparación a la Conversión.*** El color litúrgico es MORADO.

**1.- REFLEXIÓN DE GRUPO SOBRE CUARESMA:**

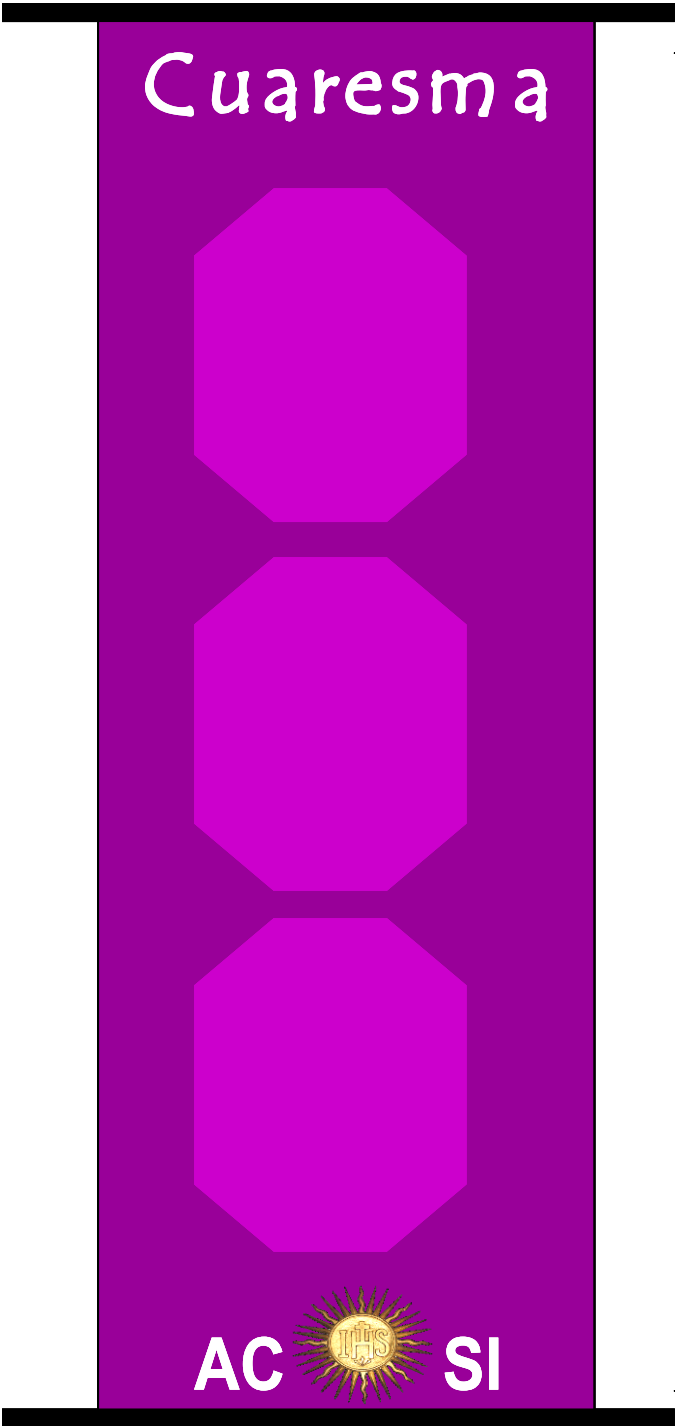
- 1º) **¿En nuestro Colegio estamos abiertos al CAMBIO y a la CONVERSIÓN, o no lo estamos? ¿En qué se nota?**
- 2º) **Esperamos algún GESTO DE DIOS para nuestro Colegio o ya nada nos mueve? ¿En qué se nota?**

**2.- CREAR EL PENDÓN LITÚRGICO DE CUARESMA:**

**NOTA:** El Grupo recibe el **Pendón** y las **Figuras** alusivas al Tiempo Litúrgico correspondiente. También recibe marcadores, pega, tijeras, tirro, etc.

- 2.1.- Escoger 3 de las 6 figuras que más simbolicen lo que el grupo ha reflexionado.
- 2.2.- Recortar las figuras de modo que puedan ser pegadas dentro de las ÁREAS que están en el centro del Pendón. Luego pegarlas en el orden que se considere que deban estar colocadas.
- 2.3.- Seleccionar 3 frases muy breves, tipo “Slogan”, alusivas a lo que simboliza el Tiempo Litúrgico que se está trabajando y escribirlas en lugares adecuados dentro del Pendón.





1,80  
metros

50 centímetros

## ANEXO [2]

**PAUTA PARA CREAR EL PENDÓN LITÚRGICO***[4º Momento del PPI: Acción]*

Este Momento del Paradigma Pedagógico Ignaciano que corresponde a la “ACCIÓN” supone que se haya desarrollado de modo excelente los momentos anteriores (Contexto y Experiencia) del PPI. Cada Grupo trabajará su respectivo Tiempo Litúrgico.

El Equipo Responsable construye 7 pendones en tela o en papel, con formas y colores específicos de cada Tiempo Litúrgico, para ser entregados a cada uno de los grupos.

**GRUPO 5: TIEMPO DE PASIÓN**

EL TIEMPO DE PASIÓN comienza el Viernes Santo y termina el Sábado Santo en la tarde. Es un tiempo que conmemora la CRUCIFIXIÓN y MUERTE de Jesús. ***Su clave es la Exaltación del Amor***. El color litúrgico es ROJO.

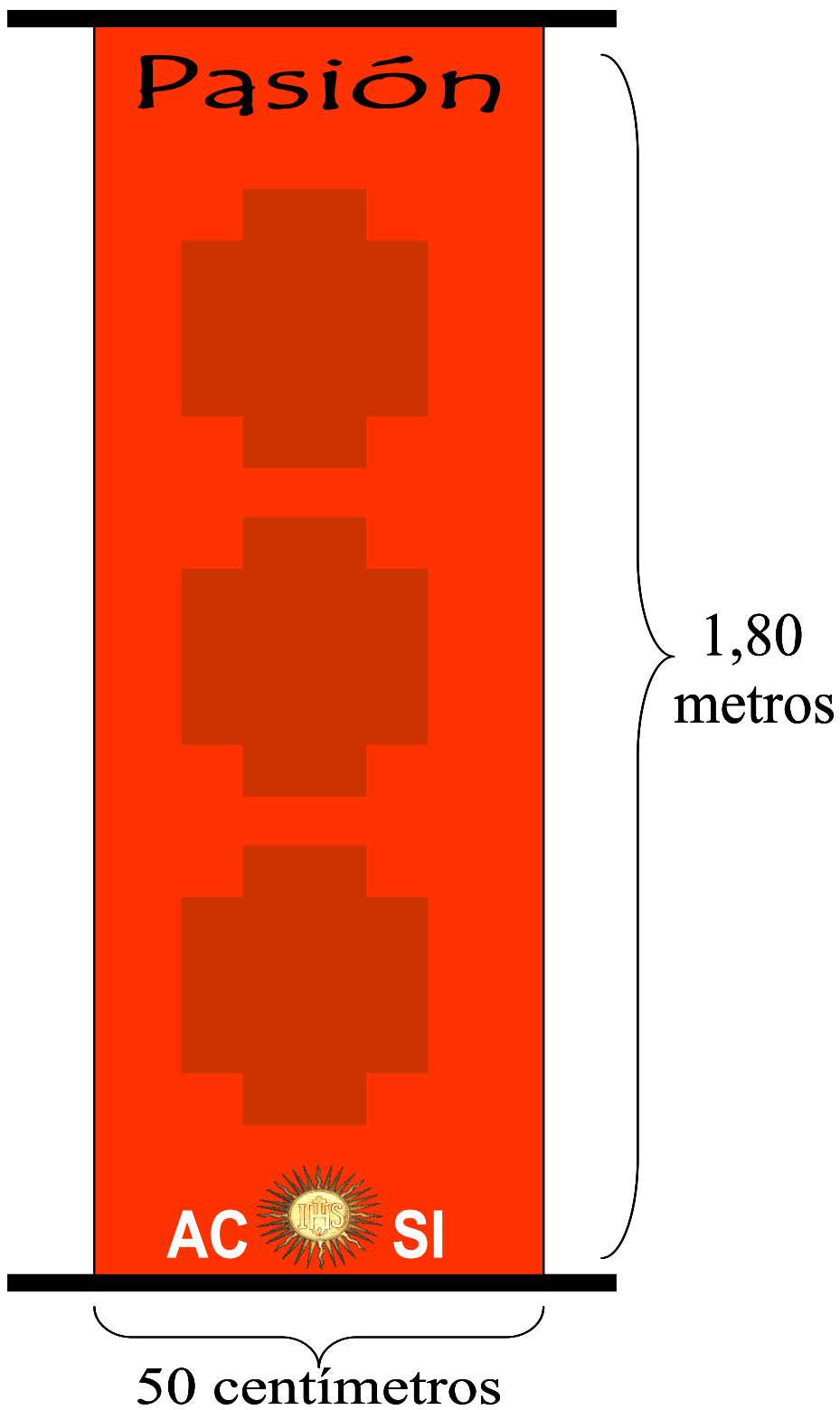
**1.- REFLEXIÓN DE GRUPO SOBRE LA PASIÓN:**

- 1º) **¿Hay actitud de SERVICIO GENEROSO y DESINTERESADO en nuestro Colegio, o no hay? ¿En qué se nota?**
- 2º) **¿Esperamos algún GESTO DE DIOS para nuestro Colegio o ya nada nos mueve? ¿En qué se nota?**

**2.- CREAR EL PENDÓN LITÚRGICO DE LA PASIÓN:**

**NOTA:** El Grupo recibe el **Pendón** y las **Figuras** alusivas al Tiempo Litúrgico correspondiente. También recibe marcadores, pega, tijeras, tirro, etc.

- 2.1.- Escoger 3 de las 6 figuras que más simbolicen lo que el grupo ha reflexionado.
- 2.2.- Recortar las figuras de modo que puedan ser pegadas dentro de las ÁREAS que están en el centro del Pendón. Luego pegarlas en el orden que se considere que deban estar colocadas.
- 2.3.- Seleccionar 3 frases muy breves, tipo “Slogan”, alusivas a lo que simboliza el Tiempo Litúrgico que se está trabajando y escribirlas en lugares adecuados dentro del Pendón.



## ANEXO [2]

### **PAUTA PARA CREAR EL PENDÓN LITÚRGICO**

*[4º Momento del PPI: Acción]*

Este Momento del Paradigma Pedagógico Ignaciano que corresponde a la “ACCIÓN” supone que se haya desarrollado de modo excelente los momentos anteriores (Contexto y Experiencia) del PPI. Cada Grupo trabajará su respectivo Tiempo Litúrgico.

El Equipo Responsable construye 7 pendones en tela o en papel, con formas y colores específicos de cada Tiempo Litúrgico, para ser entregados a cada uno de los grupos.

#### **GRUPO 6: TIEMPO DE PASCUA**

**EL TIEMPO DE PASCUA** comienza el Sábado Santo (Sábado de Gloria) y termina el Domingo de Pentecostés. Es un tiempo para celebrar la **VICTORIA de DIOS SOBRE LA MUERTE** y el **NACIMIENTO DE LA COMUNIDAD CRISTIANA**. **Su clave es la Alegría de la Resurrección.** El color litúrgico es BLANCO.

#### **1.- REFLEXIÓN DE GRUPO SOBRE LA PASCUA:**

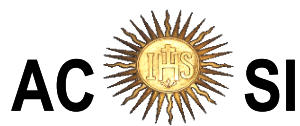
- 1º) **¿Hay ALEGRÍAS COLECTIVAS y COMPARTIDAS en nuestro Colegio, o no hay? ¿Cómo se manifiestan?**
- 2º) **¿Esperamos algún GESTO DE DIOS para nuestro Colegio o ya nada nos mueve? ¿En qué se nota?**

#### **2.- CREAR EL PENDÓN LITÚRGICO DE LA PASCUA:**

**NOTA:** El Grupo recibe el **Pendón** y las **Figuras** alusivas al Tiempo Litúrgico correspondiente. También recibe marcadores, pega, tijeras, tirro, etc.

- 2.1.- Escoger 3 de las 6 figuras que más simbolicen lo que el grupo ha reflexionado.
- 2.2.- Recortar las figuras de modo que puedan ser pegadas dentro de las ÁREAS que están en el centro del Pendón. Luego pegarlas en el orden que se considere que deban estar colocadas.
- 2.3.- Seleccionar 3 frases muy breves, tipo “Slogan”, alusivas a lo que simboliza el Tiempo Litúrgico que se está trabajando y escribirlas en lugares adecuados dentro del Pendón.

Pascua



1,80  
metros

50 centímetros

## ANEXO [2]

**PAUTA PARA CREAR EL PENDÓN LITÚRGICO***[4º Momento del PPI: Acción]*

Este Momento del Paradigma Pedagógico Ignaciano que corresponde a la “ACCIÓN” supone que se haya desarrollado de modo excelente los momentos anteriores (Contexto y Experiencia) del PPI. Cada Grupo trabajará su respectivo Tiempo Litúrgico.

El Equipo Responsable construye 7 pendones en tela o en papel, con formas y colores específicos de cada Tiempo Litúrgico, para ser entregados a cada uno de los grupos.

**GRUPO 7: TIEMPO ORDINARIO (2ª PARTE)**

**EL TIEMPO ORDINARIO** (2ª Parte) comienza el lunes después de Pentecostés y termina el sábado antes del domingo de Cristo Rey. Es un tiempo para PROFUNDIZAR en la VIDA de FE. **Su clave es la Madurez Cristiana**. El color litúrgico es VERDE.

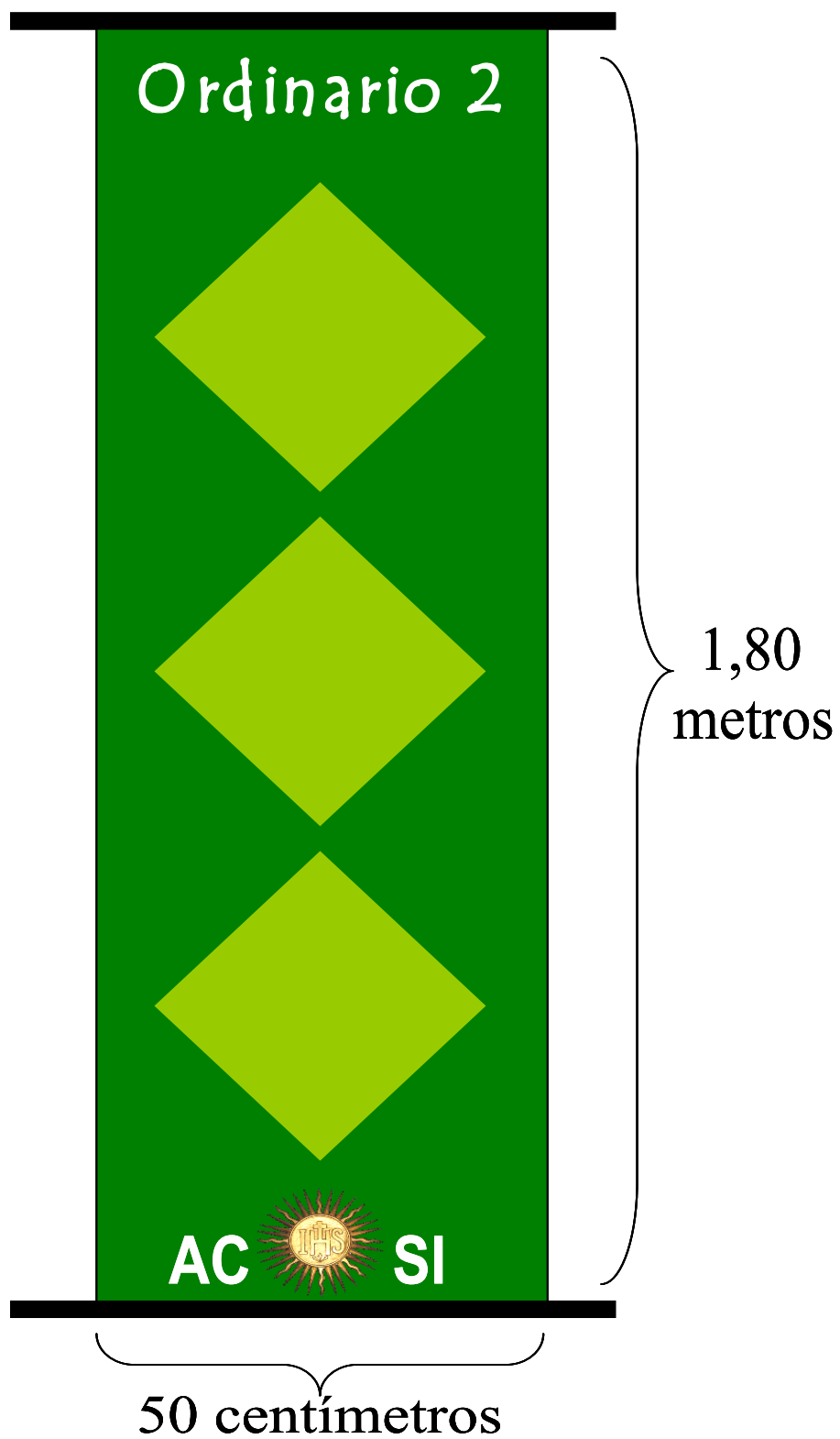
**1.- REFLEXIÓN DE GRUPO SOBRE EL TIEMPO ORDINARIO (2ª Parte):**

- 1º) **¿Nuestro Colegio ofrece oportunidades para MADURAR EN LA FE, o no ofrece? ¿Cuáles?**
- 2º) **¿Esperamos algún GESTO DE DIOS para nuestro Colegio o ya nada nos mueve? ¿En qué se nota?**

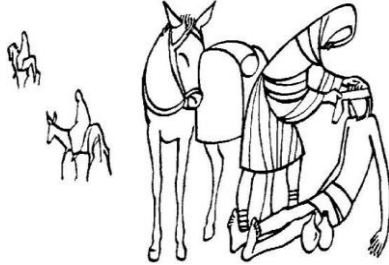
**2.- CREAR EL PENDÓN LITÚRGICO DE ORDINARIO (2ª Parte):**

**NOTA:** El Grupo recibe el **Pendón** y las **Figuras** alusivas al Tiempo Litúrgico correspondiente. También recibe marcadores, pega, tijeras, tirro, etc.

- 2.1.- Escoger 3 de las 6 figuras que más simbolicen lo que el grupo ha reflexionado.
- 2.2.- Recortar las figuras de modo que puedan ser pegadas dentro de las ÁREAS que están en el centro del Pendón. Luego pegarlas en el orden que se considere que deban estar colocadas.
- 2.3.- Seleccionar 3 frases muy breves, tipo “Slogan”, alusivas a lo que simboliza el Tiempo Litúrgico que se está trabajando y escribirlas en lugares adecuados dentro del Pendón.

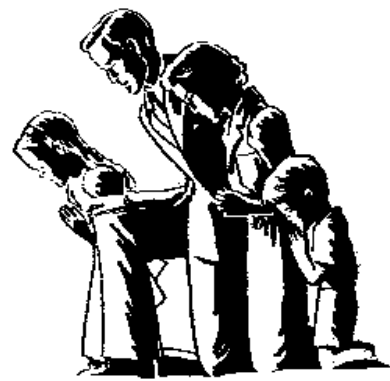


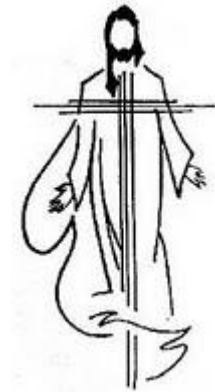
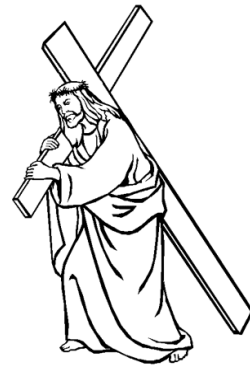
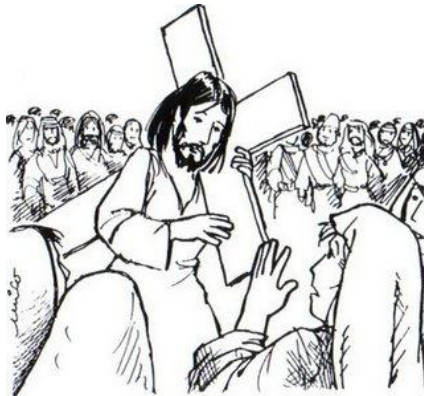
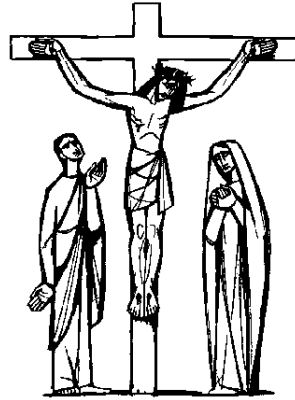
## FIGURAS ALUSIVAS A LOS TIEMPOS LITÚRGICOS



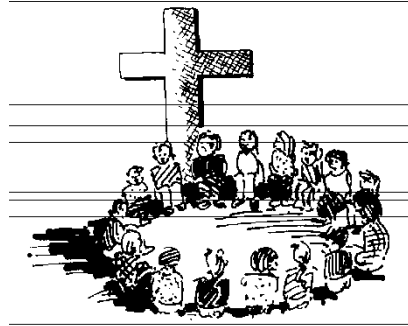
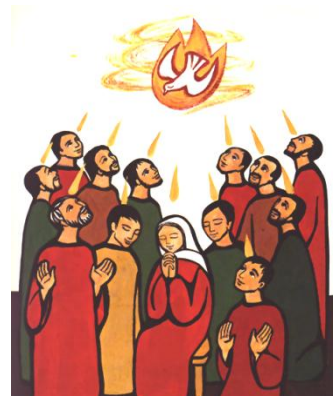
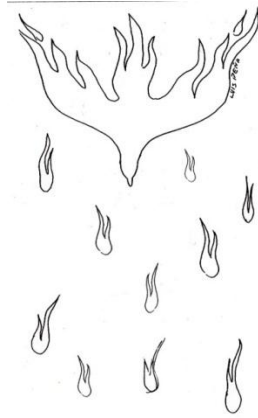


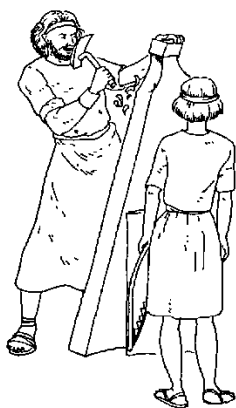












## ANEXO 3

### EVALUACIÓN DEL PARTICIPANTE - MÓDULO N° 14

COLEGIO: \_\_\_\_\_

NOMBRES Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_

CÉDULA DE IDENTIDAD: \_\_\_\_\_

CARGO O DESEMPEÑO: \_\_\_\_\_

#### 1.- ASPECTOS ORGANIZATIVOS, ESTRATÉGICOS Y LOGÍSTICOS

[Ponderar del 1 al 4 los siguientes aspectos – el 4 es la máxima ponderación]

|   | ASPECTOS                                                                                 | PUNTOS |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1 | Material previo recibido sobre este Módulo                                               |        |
| 2 | Despliegue propagandístico y motivacional realizado por el Equipo Responsable del Módulo |        |
| 3 | Manejo de herramientas y estrategias en el desarrollo del Módulo                         |        |
| 4 | Atención dispensada por parte del Equipo Responsable del Módulo                          |        |
| 5 | Ambiente de fraternidad, cercanía y cooperación                                          |        |

#### 2.- ASPECTOS PROGRAMÁTICOS Y DE CONTENIDO

[Ponderar del 1 al 4 los siguientes aspectos – el 4 es la máxima ponderación]

|   | ASPECTOS                                                                  | PUNTOS |
|---|---------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1 | Claridad de la temática o contenido del Módulo                            |        |
| 2 | Importancia de este Módulo para mi formación                              |        |
| 3 | Distribución adecuada de tiempos en el Plan del Módulo                    |        |
| 4 | Nivel de trabajo y profundización en el Módulo                            |        |
| 5 | Conexión que tiene este Módulo con la Acción Educativa de nuestro Colegio |        |

#### 3.- ASPECTOS SOBRE EL PARADIGMA PEDAGÓGICO IGNACIANO

[Ponderar del 1 al 4 los siguientes aspectos – el 4 es la máxima ponderación]

|   | ASPECTOS                                                                          | PUNTOS |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1 | Nivel de manejo del PPI por parte del Equipo Responsable de este Módulo           |        |
| 2 | Sensibilidad lograda en el desarrollo del CONTEXTO (1er Momento del PPI)          |        |
| 3 | Dinamismo vivido en el desarrollo de la EXPERIENCIA (2° Momento del PPI)          |        |
| 4 | Profundidad alcanzada en el desarrollo de la REFLEXIÓN (3° Momento del PPI)       |        |
| 5 | Calidad lograda en el desarrollo de la ACCIÓN (4° Momento del PPI) en este Módulo |        |

#### 4.- ASPECTOS SOBRE PARTICIPACIÓN EN EL DESARROLLO DEL MÓDULO

[Ponderar del 1 al 4 los siguientes aspectos – *el 4 es la máxima ponderación*]

|   | ASPECTOS                                                                                 | PUNTOS |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1 | Tiempo que dediqué personalmente a trabajar el material entregado previamente            |        |
| 2 | Tiempo dedicado por los demás participantes a trabajar el material entregado previamente |        |
| 3 | Calidad de mi participación para el logro de este Módulo                                 |        |
| 4 | Nivel del trabajo en equipo por parte de todos los participantes del Módulo              |        |
| 5 | Implicación de los Directivos del Colegio para el logro del Módulo                       |        |

#### 5.- ¿QUÉ SUGIERO?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

#### 6.- ¿QUÉ AGRADEZCO?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---